



Maurice Leblanc

UN GENTLEMAN

Contes du soleil et de la pluie

Journal *L'Auto* 25 juin 1903
Recueil *Gueule-Rouge. 80 chevaux* – Ollendorf, 1904

Table des matières

Préface.....	3
Un gentleman.....	4
À propos de cette édition électronique.....	8

Préface

La série des *Contes du soleil et de la pluie* a été publiée dans le journal *L'Auto* à compter du 7 septembre 1902 et se serait terminée apparemment en décembre 1907. Presque une centaine de contes « sportifs » ont paru, la plupart en 1902, 1903, 1904 et 1905 ; les derniers ont paru parallèlement aux premiers Arsène Lupin qui, eux, été publiés par le mensuel *Je sais tout* (*L'Arrestation d'Arsène Lupin*, *Je Sais Tout* n°6, 15 juillet 1905, est la première nouvelle, ensuite recueillie dans *Arsène Lupin, Gentleman cambrioleur*).

Certains ont été recueillis dans *Gueule-Rouge 80-chevaux*, Ollendorf, 1904, quelques autres dans *La Robe d'écailles roses*, Lafitte 1912.

Un Gentleman fait partie de cette série : il a été publié pour la première fois dans *L'Auto* du 25 juin 1903, puis repris dans d'autres périodiques, et recueilli dans *Gueule-Rouge 80-chevaux*.

Le «héros-escroc» de cette très courte nouvelle, apparaît comme une première esquisse du génial Arsène Lupin.

Il faut noter une autre nouvelle, *Service d'ami*, publiée dans *L'Auto* du 17 avril 1904 et également présente sur ce site, qui préfigure également celui qui deviendra ensuite notre héros préféré.

Préface rédigée grâce aux renseignements aimablement
fournis par Philippe Radé.
Coolmicro

Un gentleman

Je n'ai jamais rencontré un homme plus distingué, d'une correction plus avenante, et qui inspirât à la fois plus de sympathie et de déférence involontaire.

C'est dans le train de Paris au Havre que nous fîmes connaissance et que nous liâmes conversation. Entretien délicieux dont je garderai un souvenir durable, dont j'ai toutes les raisons pour garder un souvenir durable ; son accent étranger donnait à sa voix un charme infini et en quelque sorte musical : grand seigneur dans toute l'acception du mot, homme de sport comme j'ai rarement eu l'occasion d'en fréquenter, il avait sur les choses qui me tiennent le plus à cœur des idées précises, justes et raisonnables.

Quelle fut ma surprise lorsque, lui ayant dit incidemment que je cherchais à vendre ma 24 CV pour en acheter une plus rapide, je l'entendis me répondre qu'il n'avait jamais fait d'automobile !

– Et ce n'est pourtant pas le désir qui m'en manque, ajoutait-il ; je vous avouerai même que j'ai été sur le point d'en acquérir une à Paris, mais c'est un tel apprentissage, cela me semble si compliqué...

– Mais non, mais non, lui dis-je, venez voir la mienne un de ces jours, je vous expliquerai le mécanisme en quelques mots, vous verrez combien c'est simple, pratique... Cela vous décidera peut-être.

– Ma foi, je ne dis pas non.

Au Havre, son domestique qui avait voyagé dans le même train que nous se trouvait déjà à la portière de notre compartiment. C'était un monsieur que ce domestique, bien habillé, ganté de frais, chaussé de bottines vernies. Il traita son maître d'Excellence et lui tendit le poing pour l'aider à descendre.

Mon compagnon de voyage tira de son portefeuille une carte de visite et me la tendant il me dit :

– Eh bien c'est entendu, dans deux jours j'irai vous voir à Montivilliers, villa des Ifs, n'est-ce pas ? et vous tâcherez de me persuader.

L'ayant quitté, je lus sa carte : Prince Metcherski.

– Allons, pensai-je, l'affaire est faite.

Et je me frottai les mains, car, en vérité, si l'affaire n'avait pas été faite, je ne sais trop comment j'en serais sorti. Dépenses exagérées, pertes aux courses et au baccara ; enfin, folies de jeunesse... J'étais, comme on dit, à la côte. Aussi le prince Metcherski m'apparaissait-il comme un sauveur. Quant à employer la somme que me rapporterait la vente de ma 24 CV à l'achat d'une 50 CV, comme je l'avais laissé entendre, inutile de dire que je n'y songeais même point.

Et j'attendis. Un jour se passa, puis deux, puis trois. Je commençais à être inquiet. Mais le quatrième jour, une voiture s'arrêta devant la villa des Ifs.

Le prince en descendit, accompagné de son domestique.

Il paraissait fort bien disposé et, après un tour dans le jardin, dont il ne sembla point remarquer le mauvais état, il admira beaucoup ma demeure, ce qui m'embarrassa, car elle avait

beaucoup perdu à mes yeux depuis qu'elle était hypothéquée. Enfin le prince s'écria :

– Si on allait la voir ?

Et nous allâmes la voir.

Un hochement de tête et un petit claquement de langue me prouvèrent que, si le prince ignorait les rouages d'une machine, il en savait du moins apprécier à leur juste valeur l'élégance, la finesse et les proportions harmonieuses.

– Faites-moi comprendre, dit-il après un moment.

Je commençai l'explication en termes aussi clairs que possible. Mais tout de suite j'eus l'impression qu'il ne comprenait pas et qu'il ne comprendrait jamais. J'usai de mots encore plus simples et ne lui parlai que des organes essentiels. Peine perdue. Son regard interrogateur me révélait un esprit absolument rebelle aux notions les plus élémentaires de la mécanique.

En désespoir de cause, il appela son domestique :

– Viens ici, Jean, peut-être seras-tu moins stupide que moi.

Jean fut aussi stupide que son maître. Le prince éclata de rire.

– Non, décidément, tu ne me seras d'aucun secours. Après tout, est-il bien nécessaire de comprendre ? Un bon mécanicien, c'est encore ce qui sera le plus pratique.

Mais du moins la commodité de la voiture lui importait.

Il escalada donc le marchepied et s'assit à la place du conducteur. Il eut l'air de s'y trouver fort bien.

– Parfait, parfait, disait-il, on est à l’aise et moelleusement. Mais le dais, il y a un dais ?

– Comment donc !

Jean et moi nous installâmes le dais, non sans mal. Mais il fallut tous les accessoires, les paniers, le porte-parapluies, les phares.

– Et à deux, l’on n’est pas gêné ? Monte près de moi, Jean. À merveille, les coudées sont franches.

Il examina le volant, les freins, les manettes et me demanda :

– Alors, pour partir, vous dites qu’il faudrait faire ceci... et cela... ?

– Ceci d’abord, puis cela, répondis-je.

Il fit ceci d’abord, puis cela. La voiture s’ébranla, effectua un virage savant où se reconnaissait l’habileté d’un chauffeur émérite, et s’enfuit à toute allure, me laissant sur place, pétrifié.

Je n’ai jamais revu le prince Metcherski et pas davantage ma 24 CV.

À propos de cette édition électronique

Texte libre de droits.

Corrections, édition, conversion informatique et publication par
le groupe :

Ebooks libres et gratuits

<http://fr.groups.yahoo.com/group/ebooksgratuits>

Adresse du site web du groupe :

<http://www.ebooksgratuits.com/>

—
Avril 2007
—

– Élaboration de ce livre électronique :

Les membres de *Ebooks libres et gratuits* qui ont participé à l'élaboration de ce livre, sont : Séverine, Jean-Marc, Coolmicro et Fred.

– Dispositions :

Les livres que nous mettons à votre disposition, sont des textes libres de droits, que vous pouvez utiliser librement, à une fin non commerciale et non professionnelle. **Tout lien vers notre site est bienvenu...**

– Qualité :

Les textes sont livrés tels quels sans garantie de leur intégrité parfaite par rapport à l'original. Nous rappelons que c'est un travail d'amateurs non rétribués et que nous essayons de promouvoir la culture littéraire avec de maigres moyens.

Votre aide est la bienvenue !

**VOUS POUVEZ NOUS AIDER À FAIRE CONNAÎTRE CES
CLASSIQUES LITTÉRAIRES.**